

**Конкурс инновационных уроков/занятий
«От образовательных трендов – к качеству образования и воспитания»
в рамках Методического фестиваля «От идеи до результата»**

Номинация: Общеобразовательная организация
Тема : Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и волк»

Автор: Ключ Халима Калимовна, учитель начальных классов

Образовательная организация: Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12» г.Тобольска

Пояснительная записка

Урок литературного чтения, 1 класс

Тема: Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и волк»

Форма урока: обобщение и систематизация.

Форма учебной деятельности: фронтальная работа, самостоятельная работа.

Методы обучения: проблемные ситуации, работа с учебником, фронтальная работа, работа в парах, в группах.

Цель: создать условия для ознакомления с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», для развития умения слушать произведение, классифицировать сказки (русские народные и авторские; о животных и волшебные); формировать навыки чтения: правильность, беглость, скорость.

Задачи урока:

Предметные: научатся осознанно воспринимать и различать произведения (сказки), пересказывать эпизоды.

Метапредметные: познавательные – сопоставлять характеристики объектов по одному (нескольким) признакам; выявляют сходство и различия объектов, формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения;

регулятивные – удерживают цель деятельности до получения её результата;

коммуникативные – используют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.

Личностные: проявляют интерес к культуре и истории своего народа, соотносят поступок с моральной нормой; оценивают персонажей по их поступкам и особенностям речи.

Компетенции/ УУД: получают возможность научиться понимать нравственное содержание прочитанного произведения, высказывать суждения о произведении и поступках героев, находить в тексте и читать диалоги героев.

Ресурсы: Программа «Начальная школа 21 века» под редакцией Н. Ф. Виноградовой, учебник «Литературное чтение. 1 класс», автор: Л. А. Ефросинина.

раздаточный материал, презентация, лист контроля, выставка книг из школьной библиотеки по теме урока, индивидуальная работа, групповая работа, работа в парах.

Педагогические технологии: Технология критического мышления.

Технологическая карта урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Планируемые результаты		Методический комментарий
			Предметные	УУД	
<p>I. Организационный момент. Введение в тему урока. Цель урока.</p>	<p>Создаёт положительный эмоциональный настрой. <i>(звучит музыка из песни «Баю-бай», учитель в это время читает стихотворение)</i> О чём-то скрипит половица, И спице опять не спится, Присев на кровати, подушки Уже наострили ушки... И сразу меняются лица Меняются звуки и краски... Тихонько скрипит половица, По комнате ходит сказка...</p> <p>- Ребята, вы прослушали стихотворение, как вы думаете, о чём мы сегодня будем говорить на уроке и с каким произведением мы</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли учащегося Определяют тему и цель урока.</p>	<p>Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта.</p>	<p>Регулятивные: Волевая саморегуляция; Коммуникативные: эмоциональный настрой; Личностные: проявление интереса к поставленной проблеме.</p>	<p>Задача этого этапа - обеспечить комфортную обстановку для работы на уроке, психологически подготовить учащихся к общению. Это очень важный этап, от качества осуществления которого зависит весь ход и результат урока</p>
			<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.</p>	<p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p>	

<p>ВОЛК».</p>	<p>вы узнаете, посмотрев сценку, исполненную ребятами.</p> <p>- Давайте поблагодарим ребят. - Как называется это произведение? <i>(заголовок и рисунок выносятся на доску)</i> Читает произведение. - Правильно. Это произведение про «лисичку-сестричку» и волка.</p>	<p>Сценка «Лиса и волк» (приложение 1)</p>	<p>делать выводы.</p>		<p>комментирование, подводящий к открытию знания, диалог.</p>
<p>Беседа.</p>	<p>- Почему это произведение называется сказкой? - Кто автор этой сказки? - Как называется сказка? - Понравилась ли вам сказка? - Чем особенно понравилась? - О ком эта сказка?</p>		<p>Работа с текстом, умение делать выводы.</p>		
<p>Моделирование обложки.</p>	<p>- Ребята, сядьте к друг другу поближе и помогая друг другу создайте модель обложки. Всё необходимое у вас на</p>	<p>Работа в парах</p>	<p>Моделировать обложку, используя «заместители» и алгоритм учебных</p>	<p>Коммуникативные: умение договариваться, работать сообща.</p>	

	<p>парте. (<i>выполнение задания</i>) - Возьмите друг друга за руки и поднимите руки, у кого модель обложки получилась как у меня? (<i>проверка по образцу</i>) - Объясните, почему вы так выполнили задание?</p>		действий.		
V. Гимнастика для глаз.	<p>Руки за спину, головки назад. (<i>закрыть глаза, расслабиться</i>) Глазки пускай в потолок поглядят. (<i>открыть глаза, посмотреть вверх</i>) Головки опустим - на пол поглядим. (<i>вниз</i>) И снова наверх – где там муха летает? (<i>вверх</i>) Глазами повертим, поищем её. (<i>по сторонам</i>) И снова читаем. Немного ещё.</p>	Выполнять упражнения для глаз.		Личностные: установка на ЗОЖ.	Здоровьесбережение, активизация внимания.
VI. Первичное закрепление.	<p>Повторное чтение сказки. - Ребята, сейчас мы ещё раз прочитаем эту сказку и подумаем: - Какая эта сказка – смешная или грустная?</p>	Повторное чтение сказки подготовленными детьми	Работа с информацией. Проявлять интерес к чтению.	Коммуникативные: умение задавать вопросы и вести диалог с учителем.	Основным критерием оценки результата является критичность мышления, которая может быть раскрыта через следующие показатели:

	<p><i>(Повторное чтение)</i></p> <p>- Какая сказка по настроению – смешная или грустная?</p> <p>Сравнение героев.</p> <p>- Кого из героев можно назвать простофилей?</p> <p>- Почему?</p> <p>На доске:</p> <p>лиса волк (какая?) (какой?)</p> <p>- Давайте, сравним героев этой сказки.</p> <p>- Какая лиса?</p> <p>- Какой волк?</p> <p>- Нравится ли вам лиса?</p> <p>- Почему?</p> <p>- А волк?</p> <p>- Почему?</p> <p>- Сколько хитростей придумала лиса?</p> <p>- Ребята, кто ни будь из вас, хочет быть похожим на лису?</p>	<p>Повторное чтение сказки подготовленными детьми.</p> <p>Включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне.</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания</p> <p>Поиск информации.</p> <p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания</p>		<p>оценка (где допущена ошибка?) диагноз (в чем причина?) самоконтроль (каковы недостатки?) критика (согласны ли вы?). Опровергните, приведите аргументы прогноза (примите свое решение).</p>
<p>VII. Физкультминутка</p>	<p>Поднимает руки класс – это «раз», Повернулась голова – это «два», Руки вниз, вперед смотри – это «три». Руки в стороны пошире</p>	<p>Выполнять физические упражнения.</p>		<p>Личностные: установка на ЗОЖ.</p>	<p>Здоровьесбережение, активизация внимания.</p>

	развернули на «четыре», С силой их к плечам прижать – это «пять». Всем ребятам тихо сесть – это «шесть».				
ПХ. Работа в группах.	- Сейчас, мы поработаем в группах.	1 группа ребят приготовят нам отрывок из сказки на стр. 113 чтению по ролям. 2 группа ребят расставит сюжетные рисунки по порядку в соответствии содержанию сказки. 3 группа ребят распределит слова: «Кто это?» <i>(хитрый, простодушный, проворный, бесхитростный, ловкий, глупый, простак, коварный, изворотливый, невезучий, лукавый, бестолковый, добрый, сообразительный, умный)</i> 4 группа ребят прочитает нам зашифрованную пословицу и объяснит нам смысл пословицы. кору мацолом мырбод, кёман йен в ад, Ъжол акзак <i>(Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок.)</i>	Проявлять стремление работать с одноклассниками.	Регулятивные: волевая саморегуляция Коммуникативные: умение договариваться, работать сообща.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.
IX. Домашнее задание.	На выбор: Приготовить выразительное чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк» Прочитать народные	Осознание учащимися своей учебной деятельности.	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности.	Регулятивные: волевая саморегуляция.	

	<p>сказки. Подготовить рассказ о любимом герое народных сказок.</p>												
<p>Х. Подведение итогов. Рефлексия.</p>	<p>- Как называется сказка, с которой мы познакомились на уроке? - К какому жанру относится эта сказка? - Как вы понимаете смысл слов устное народное творчество? - Какими чертами характера наделена лиса в русских народных сказках? - Сейчас вам нужно будет самостоятельно заполнить те таблички, которые у вас на партах (составление кластера).</p> <p>-Если вы смогли добавить в каждый столбик по 4-5 слов, то зажгите себе красный фонарик, если по 2-3 слова, то зелёный, если 0-1, то синий.</p> <p>- У вас на партах лежат две картинки: улыбающаяся Лисичка и плачущий Волк. Если</p>	<p>Подводить итог урока. Отвечать на вопросы. Оценивать свои достижения.</p> <p>(приложение 1)</p> <table border="1" data-bbox="745 635 1160 976"> <tr> <td>лисонька</td> <td>хит рая</td> <td>хит рит</td> <td>обма нщи ца</td> </tr> <tr> <td>Кумушка лисичка - сестричка Патрикеев на плутовка кума</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> </tr> </table> <p>(приложение 1)</p> <p>(приложение 1)</p>	лисонька	хит рая	хит рит	обма нщи ца	Кумушка лисичка - сестричка Патрикеев на плутовка кума	<p>Нехорошо хитрить, как Лиса, но плохо быть и таким наивным и глупым, как Волк.</p>	<p>Регулятивные: самооценка – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и, что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.</p> <p>Регулятивные: выделение и осознание того, что усвоено на уроке, осознание качества и уровня усвоенного.</p>	
лисонька	хит рая	хит рит	обма нщи ца										
Кумушка лисичка - сестричка Патрикеев на плутовка кума										

	вам было интересно на уроке, то поднимите лисичку, а если грустно, неинтересно, то Волка.				
--	---	--	--	--	--

Приложение 1

Выставка книг: Авторские сказки. В. Сутеев «Под грибом», «Кораблик», «Палочка-выручалочка»,

К. Чуковский «Муха-цокотуха»,

Братья Гримм «Заяц и ёж»,

Н. Сладков «Лиса и мышь»,

Джани Родари «Про мышку, которая ела кошек» и другие;

Русские народные сказки: «Лиса и журавль», «Колобок», «Лиса и волк», «Лиса и тетерев», «Теремок» и другие.

Отрывки из сказок:

Кот, петух и лиса

Русская народная сказка

Жил-был старик, у него были кот да петух. Старик ушёл в лес на работу, кот понёс ему есть, а петуха оставил стеречь дом.

На ту пору пришла лиса:

Кукареку, петушок,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко,

Дам тебе горошку.



М. Михайлов

Лесные хоромы

Сказка

- Мне первой, — кричат муха, — я всех знатнее!
- Мне первой, — жужжит оса, — я всех наряднее!
- Мне первому, — пищит комар — я всех голосистее!
- Мне первому, — гудит слепень, — я всех сильнее!



В. Сутеев

Дядя Миша

Сказка

А утром лежит Медведь в лесу под деревом, стонет, охает...

Мимо Мышонок пробегал, увидел Медведя, остановился.

— Что с вами, дядя Миша?

--- Да вот, собаки... Вчера всю шкуру с меня чуть не содрали.

— Собаки? Это нехорошо, — пискнул Мышонок.

— Я хотел, понимаешь, себе на зиму запас сделать...

— Запас — это хорошо, — пискнул Мышонок.

— Я и морковку дёргал, и грибы собирал, и орехи рвал, рыбу удил, кур таскал...



Привередница

Русская народная сказка

Побрели отец с матерью в лес да подле села на Малашечку с Ивашечкой и наткнулись.



Тут Малашечка во всём отцу с матерью повинилась, про всё рассказала и обещала вперёд слушаться, не перечить, не привередничать, а есть, что другие едят.

Как сказала, так и сделала, а затем и сказке конец.

Сценка «Лиса и волк»

(лиса сидит и ест рыбу)

В:- Здравствуй, кумушка, хлеб да соль...

Л:- Я ем свой, а ты подальше стой.

В:- Дай мне рыбки.

Л:- Налови сам, да ешь.

В:- Да я не умею.

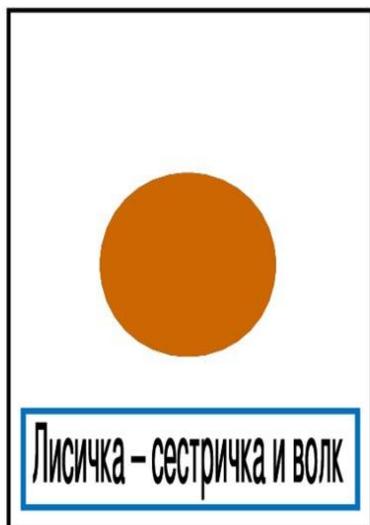
Л:- Эка невидаль! Ведь я же наловила. Ты, куманёк, ступай на реку, опусти хвост прорубь, сиди да приговаривай:

«Ловись, рыбка, мала да велика,

Ловись, рыбка, мала да велика ».

(уходит волк к реке)

Модель обложки «Лисичка-сестричка и волк»



Лист контроля

лисонька	хитрая	хитрит	обманщица
Кумушка лисичка - сестричка Патрикеевна плутовка кума			

Картинки лисы и волка

