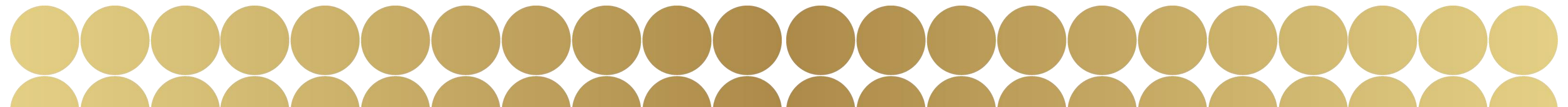




**Дистанционная выставка  
«Идеи великих педагогов в педагогической  
практике»**

**Хасанова А.Ф.,  
учитель начальных классов МАОУ СОШ № 12**

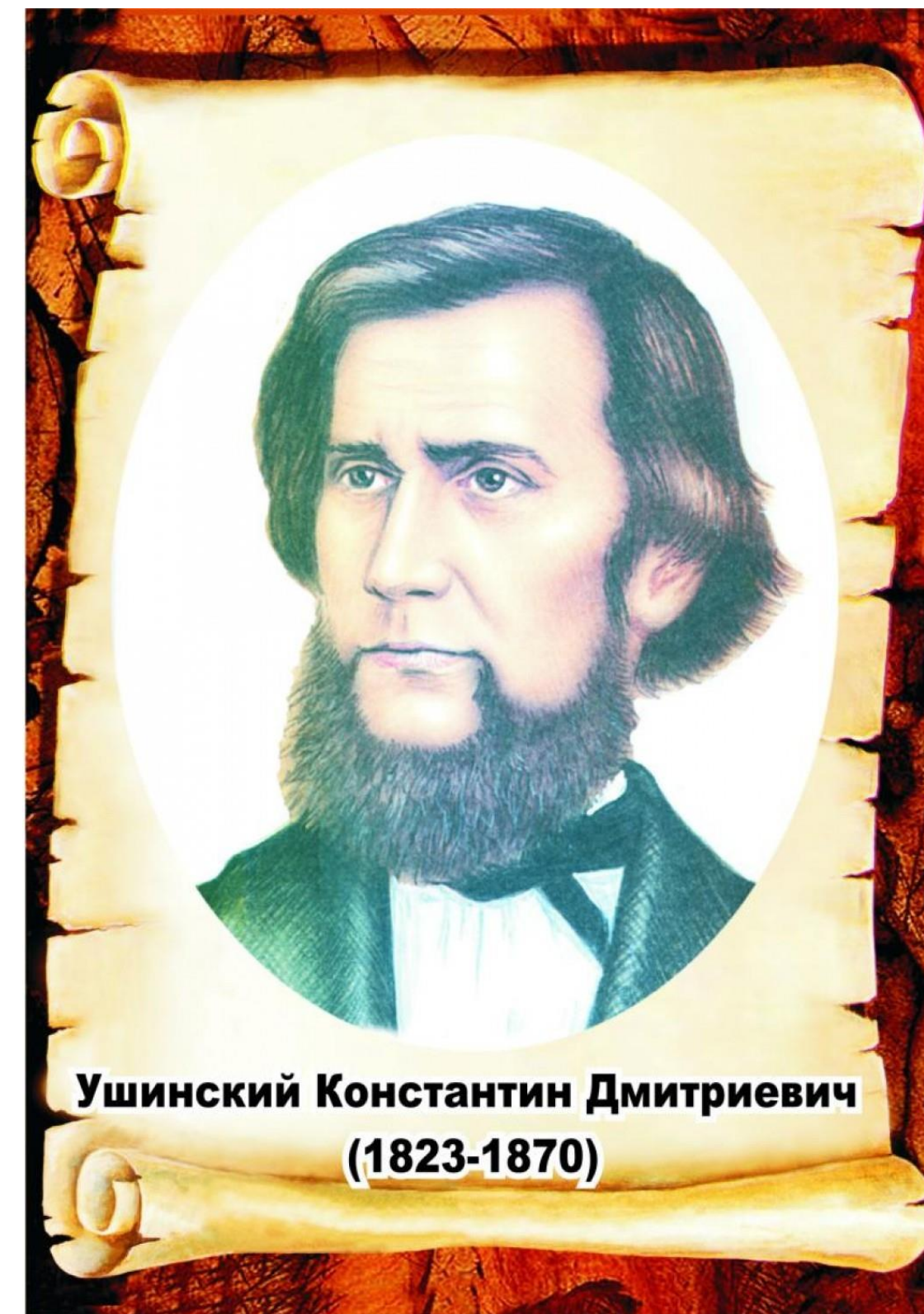


# Константин Дмитриевич Ушинский

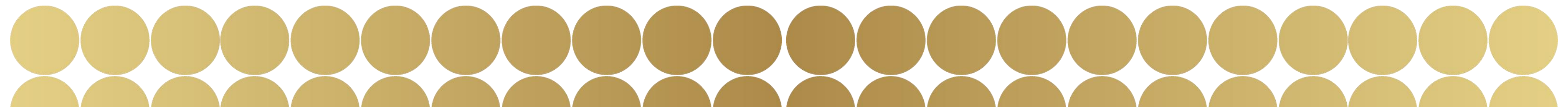


ГОД  
ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА

«Я не потому предпочитаю звуковую методику, что дети по ней выучиваются скорее читать и писать; но потому, что, достигая успешно своей специальной цели, методика эта в то же время дает самостоятельность ребенку, беспрестанно упражняет его внимание, память и рассудок дитяти, и, когда перед ним потом раскрывается книга, оно уже значительно подготовлено к пониманию того, что читает, и, главное, в нем не подавлен, а возбужден интерес к учению».



**Ушинский Константин Дмитриевич  
(1823-1870)**







# Звуковой аналитико-синтетический метод обучения

Обучение чтению для К.Д. Ушинского – часть обучения родному языку.

Оно включает:

- 1) Наглядное обучение;
- 2) Подготовительное упражнение в письме;
- 3) Звуковые упражнения готовящие к чтению.

В основе лежит изучение звуков живой речи; метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложения – на слова, слова – на слоги, слоги – на звуки (анализ); наряду с разложением осуществляется соединение звуков св слоги, слогов в слова и т.д. (синтез).

К.Д. Ушинский предложил комплекс развивающих упражнений: найти заданный звук в словах, подобрать слова на звуки, расчлениить на звуки и т.д.





# Изучение звуков

