

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»

РАССМОТРЕНО На заседании школьного методического объединения учителей начальных классов Протокол № <u>1</u> от « <u>26</u> » <u>08</u> 2023г. Руководитель школьного методического объединения <u>А.Ф.Хасанова</u>	СОГЛАСОВАНО На заседании методического совета школы Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2023г. Председатель методического совета <u>Ю.В. Жукова</u>	УТВЕРЖДАЮ Директор <u>Г.В. Луценко</u> Приказ № <u>118</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2023г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ (по АООП, вариант 8.3)

Название учебного предмета: Музыка

Класс: 3

Количество часов в неделю/год: 0,5/34

2023/2024 учебный год

г. Тобольск

1.Содержание учебного предмета, коррекционного курса, курса внеурочной деятельности

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 3 классе у обучающихся развивается устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности, развивается художественный вкус, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное) умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко); особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто), развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

1. Хоровое пение
2. Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)
3. Игра на инструментах детского шумового оркестра
4. Музыкально – ритмические движения

2.Планируемые результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса, курса внеурочной деятельности

Личностные:

- формирование образа себя, осознание себя как ученика
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей
- включение в социокультурную среду с помощью выступлений за пределами образовательного учреждения.

Предметные:

Предметные результаты рабочей программы по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения.

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- передача мелодии песни в диапазоне ре¹-си¹;
- различение песни, танца, марша;
- выполнение общеразвивающих движений с помощью взрослого

Достаточный уровень:

- различать высокие и низкие, долгие и короткие звуки;
- музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка);
- правильно сидеть или стоять при пении
- петь спокойно, артикулируя гласные звуки
- двигаться в соответствии с характером музыки
- определять силу звучания: громко – тихо
- пользоваться приёмами игры на детских ударных инструментах: бубен, деревянные ложки, маракас
- учащиеся ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;

- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, курса, видов деятельности

№ п/п	Тема урока/занятия	Количество часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Вводный урок. Песня «Тётушка Осень» Н. Орловой	1	Ритуал «Музыкальное приветствие», «назови своё имя», «музыкальное прощание»
2.	Песня «Тётушка Осень» Н. Орловой	1	Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках музыки исполнение известных и любимых детских песен, двигательных упражнений, изученных ранее Разучивание текста. Пение мелодии с сопровождением. Упражнения на развитие диафрагмального дыхания (по методу В.В.. Емельянова).
3.	«Песенка кота Леопольда» музыка Б. Савельева	1	
4.	Песня «Дождь пойдёт по улице» музыка В. Шаинского	1	
5.	Песня «Дождь пойдёт по улице» музыка В. Шаинского	1	
6.	Пение мелодии с сопровождением	1	Пение гласных «А», «О», «У», «И», «Ы», «Э» с логопедическими жестами Пение логопедической «голосилки» из сборника Т. Овчинниковой. Пропевание слогов «йа, лё. лю. ми, ле» в разной мелодической последовательности. Разучивание пальчиковых и логоритмических игр с музыкальным сопровождением (сборник М. Ю. Картушиной) «Осение распевки» (по выбору педагога) Распевка «Осень» Н. Соколовой
7.	Музыкальная игра «В лесу» Е. Тиличевой	1	Слушание музыки, инсценирование действия. Определение настроений
8.	«Тик-так» песня в исполнении детской шоу-группы «Улыбка»	1	Отрабатывание основных музыкально – ритмических движений: ходьба, бег, марш, хоровод, кружение
9.	«Тик-так» песня в исполнении детской шоу-группы «Улыбка»	1	
10.	Песня «Ёлочка пушистая» сл. и муз. Е. Гольцовой	1	Разучивание текста Пение мелодии с сопровождением Упражнения на развитие диафрагмального дыхания (по методу В.В.. Емельянова) Пение гласных «А», «О», «У», «И», «Ы», «Э» с логопедическими жестами Пение логопедической «голосилки» из сборника Т. Овчинниковой Пропевание слогов «йа, лё. лю. ми, ле» в разной мелодической последовательности Разучивание пальчиковых и логоритмических игр с музыкальным сопровождением (сборник М. Ю. Картушиной)
11.	Песня «Ёлочка пушистая» сл. и муз. Е. Гольцовой	1	
12.	Разучивание хоровода на музыку песни А. Артамоновой «Мандарины, пряники, шарики, фонарики»	1	Ритмопластическая композиция. Пение припева с движением
13.	Песня «Новогодняя» Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1	Разучивание текста Пение мелодии с сопровождением Упражнения на развитие диафрагмального дыхания (по методу В.В.. Емельянова) Пение гласных «А», «О», «У», «И», «Ы», «Э» с логопедическими жестами Пение логопедической «голосилки» из сборника Т. Овчинниковой Пропевание слогов «йа, лё. лю. ми, ле» в разной мелодической последовательности Разучивание пальчиковых и логоритмических игр с музыкальным сопровождением (сборник М. Ю. Картушиной)
14.	Песня «Новогодняя» Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1	

15.	Повторение изученных песен	1	Пение мелодии с сопровождением Ритмопластическая композиция. Пение припева с движением
16.	«Турецкое рондо» В.-А Моцарта	1	Игра на инструментах шумового оркестра в разной динамике, ровными долями в разном темпе
17.	«Турецкое рондо» В.-А Моцарта	1	Игра на инструментах шумового оркестра в разной динамике, ровными долями в разном темпе
18.	Музыкально – коррекционные упражнения «Зимние игры»	1	Инсценирование действия: падает снег, дует ветер, метель и т.д.
19.	Музыкально – коррекционные упражнения «Зимние игры»	1	
20.	Танец «Мир, который нужен мне» А. Ермолов, С. Золотухин	1	Разучивание простых танцевальных и общеразвивающих движений по показу педагога
21.	Танец «Тик-так» аудио сопровождение детская шоу-группа «Улыбка»	1	Повторение движений коммуникативного танца
22.	Танец «Человек хороший» детская шоу-группа «Талисман	1	Разучивание простых танцевальных и общеразвивающих движений по показу педагога
23.	Песня «Ласковое слово» Музыка А. Косенкова. Слова Н. Соловьевой	1	Разучивание текста Пение мелодии с сопровождением Упражнения на развитие диафрагмального дыхания (по методу В.В.. Емельянова) Пение гласных «А», «О», «У», «И», «Ы», «Э» с логопедическими жестами Пение логопедической «голосилки» из сборника Т. Овчинниковой Пропевание слогов «йа, лё. лю. ми, ле» в разной мелодической последовательности Пение распевок на слоги из сборника Г. Анисимовой Пение логопедических распевок М. Лазарева из сборника Т. Овчинниковой
24.	Песня «Солнечный зайчик» музыка С. Баневича	1	Подпевание педагогу. Пение с движением
25.	Песня «Белые кораблики» музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	Подпевание педагогу. Пение с движением
26.	П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»	1	Игра на инструментах шумового оркестра в сопровождении педагога
27.	Разучивание танца «Красная шапочка» CD Т. Суворовой	1	Разучивание простых танцевальных и общеразвивающих движений по показу педагога
28.	«Мельница» музыка Т. Ломовой	1	Музыкальная игра на развитие динамического восприятия
29.	Моя мама» Кубинская детская песня. Обработка С. Соснина. Русский текст В. Крючкова	1	Разучивание текста Пение мелодии с сопровождением Упражнения на развитие диафрагмального дыхания (по методу В.В.. Емельянова) Пение гласных «А», «О», «У», «И», «Ы», «Э» с логопедическими жестами Пение логопедической «голосилки» из сборника Т. Овчинниковой Пропевание слогов «йа, лё. лю. ми, ле» в разной мелодической последовательности Пение распевок на слоги из сборника Г. Анисимовой Пение логопедических распевок М. Лазарева из сборника Т. Овчинниковой Распевка «Вот с высокой горки» сборник Ж. Металлиди
30.	Песня «Большой хоровод» Б. Савельева	1	Ритмопластическая композиция Пение припева с движением
31.	Песня «Мир как цветной луг» муз. В. Шаинского:	1	Пение с движением

32.	Советская эстрадная песня «Весенняя бессоница»	1	Слушание ритма песни с одновременной передачей движения при помощи изученных танцевальных движений
33.	Танец «Чимби – римби» Т. Суворовой	1	Разучивание танцевальных движений
34.	Танец «Чунга – Чанга» Т. Бурениной	1	